



Sinopse oficial: Em 1607, um navio de colonos britânicos da Companhia da Virgínia embarca para o "Novo Mundo". A bordo do navio estão Capitão John Smith e a viagem do líder governador Ratcliffe, que acredita que o local nativos americanos estão escondendo uma vasta coleção de ouro e procura ganhar isso por conta própria

TIPO: ABORDAGEM REFLEXIVA **NÍVEL:** FÁCIL **VIA:** FORMAÇÃO DO ESTUDANTE **FOCO:** EF1

QUESTÕES – A ABORDAGEM DO FILME NA SALA DE AULA

01 – Faça a exibição do filme da melhor maneira possível (ver guia introdutório). Cabe ressaltar que após a sessão, o ideal é que haja espaço para os estudantes colocarem as suas opiniões, estas, por prezarem pela falta de maturidade com a linguagem audiovisual e literária, serem recebidas e devolvidas com o devido respeito e atenção.

02 – Pocahontas, Iracema, Malinche, mulheres que se sacrificaram em prol do amor. Apontar valores como o respeito à cultura alheia e destacar o contato entre civilização e primitivismo.

03 - Realçar os valores da cultura indígena.

04 – A caracterização dos personagens e as suas funções na história rendem boas atividades em sala.

05 – A relação entre o homem branco europeu e os nativos americanos deve ser debatida pelo professor após a exibição.

06 – Trazer o filme para o contexto contemporâneo, mostrando a situação dos índios nos dias atuais, a relação deste nativos com as novas tecnologias, em suma, atualizar a história apresentada.